

SCHEDA VOLUME



10 cose che abbiamo fatto (e forse non avremmo dovuto)

di Sarah Mlynowski

Formato cm 14 x 21

Pagine 352

Legatura cartonato **Prezzo** € 14,90

Editore De Agostini

2 ragazze + 3 ragazzi + 1 casa - i genitori = 10 cose che forse April non avrebbe dovuto fare!

Se ne avesse la possibilità, quale **sedicenne** non coglierebbe l'occasione di vivere per proprio conto? E se per farlo bisogna dire una "piccola" bugia (*come mentire ai genitori in cinque semplici mosse*) che male c'è? Soprattutto se questa bugia ti salva da un "inopportuno" e repentino trasferimento deciso da padre e relativa matrigna? Una bugia per non lasciare la scuola, gli amici, il primo amore: è questo che pensa April, **trasgredendo** a una delle regole che suo padre le ha imposto quando le ha dato il permesso di trasferirsi a casa di Violet (detta Vi), la sua migliore amica. Lui infatti è convinto che a occuparsi di sua figlia ci sarà la madre di Vi... Ma le due ragazze sono pienamente in grado di **badare da sole a loro stesse** e vedrete come finiranno a saltare la scuola, a organizzare un mega party, a comprare una vasca idromassaggio, a perdere la verginità, a dare asilo a una fuggitiva...

Con una scrittura vivace e umoristica, **10 cose che abbiamo fatto** è anche una esilarante full-immersion nel mondo degli adolescenti, dove all'amicizia, ai primi amori, alle prime sbornie, fanno da contraltare le paure, le ansie legate al sesso, l'accettazione di sé e degli altri, le "mancanze" degli adulti.

Pensai a me, a Vi, a mia madre, a Marissa, a Noah e a mio padre. Nessuno di noi era perfetto, ma facevamo tutti del nostro meglio. Probabilmente la cosa più giusta da fare era amare i propri amici e familiari per quello che erano, invece che punirli per quello che non erano.

Una storia che diverte e allo stesso tempo commuove, un decalogo di cose che tutti abbiamo fatto (e forse non avremmo dovuto)!

Sarah Mlynowski è nata a Montreal, in Canada, nel 1977. Si è laureata in Letteratura inglese alla McGill University e ha iniziato a lavorare per l'editore Harlequin. Ha pubblicato il suo primo romanzo a ventiquattro anni, subito dopo si è trasferita a New York per dedicarsi alla scrittura a tempo pieno. I suoi libri sono stati tradotti in 21 lingue.